



# Emmanuelparochie

Jaargang 11, nummer 4, april 2024

## Nieuwsbrief Emmanuelparochie

### *Nieuws uit onze geloofsgemeenschappen*

#### *Onze Lieve Vrouw Tenhemelopneming te Heino*

**€1,80**

Afgelopen vrijdag **15 maart** hebben we ons aangesloten bij het landelijke **NL Doet**. Wellicht had u het oproepje in vorige edities wel gelezen om de **handen uit de mouwen te steken** die dag. We hadden een groep van **elf parochianen** die hier gehoor aan hadden gegeven. Om 9.00 uur gingen we van start. **Allerlei klusjes, die normaal gesproken niet zo snel gedaan kunnen worden, werden nu aangepakt.** Zoals de vitrage van **het secretariaat en de vergaderruimte**, uiteraard werden ook de ramen binnen en buiten gewassen. Zo kon de vitrage friskewassen weer voor de schone ramen. **In de kerk** zelf was het een drukke bedoening. Mensen waren overal bezig, voorin de kerk, achter in de kerk en ook op het koor en in de toren. Er werd goed gestoft op plekken waar je normaal gesproken niet zomaar bij komt. Bijvoorbeeld de roosters in de vloer; deze werden gestofzuigd. Tijdens het stofzuigen zag de penningmeester, die ook aanwezig was **iets glinsteren**. Als penningmeester heb je daar een speciaal oog voor moet u weten. En ja hoor; er werd €1,80 opgevist uit de ruimte onder het rooster. **Maar de mooiste beloning van deze dag was uiteraard zien hoe je met een kleine groep mensen al zo'n verschil kunt maken!**



#### **Palmpasen en Pasen voor de kinderen van Heino**

In Heino was er dit jaar een **Palmpasenviering die we oecumenisch hebben gevierd**. Het jeugdpastoraat had samen met de dominee de viering voorbereid. Op de zaterdag voor Palmpasen was er een middag in het kerkhuus om **samen Palmpaasstokken te maken**. Hier kwam een groep van zo'n **25 kinderen** op af. Nadat de dominee het verhaal van Palmpasen had verteld en ook kort de betekenis van de stok, konden de kinderen aan de slag. **Samen met papa's en mama's werd er druk geknutseld aan de stokken**. Stuk voor stuk werden ze prachtig! Na afloop werden de stokken alvast naar de katholieke kerk gebracht.

Daar stonden ze de volgende ochtend te wachten op hun eigenaar. **Bij binnenkomst konden de kinderen hun eigen stok pakken en kregen ze nog een broodhaantje voor boven op de stok.** Mooi om te zien dat er naast deze kinderen, **ook nog andere kinderen binnenkwamen met hun familie, die thuis een Palmpaasstok hadden gemaakt.**



Tijdens de viering werd het verhaal verteld van **Jezus die op de ezel Jeruzalem binnentrok.** Ook werd nog eens de betekenis van de Palmpaasstok verteld en werd de grote stok versierd door kinderen. **Ook werd er geholpen met lezen door kinderen.** Aan het eind van de viering was er de **optocht door de kerk.** Terwijl er vrolijke orgelmuziek klonk, liepen er maar liefst **50 kinderen met een stok mee in de stoet.** De grote mensen en grotere kinderen die geen stok hadden **keken hun ogen uit** naar deze mooie bonte stoet. Als laatste gingen de kinderen **onder de poort van Jeruzalem door en daarna op naar buiten.** Hier liepen ze nog een stukje, waarna er **afgesloten werd met drinken en iets lekkers in het parochiecentrum.**



Op 2<sup>e</sup> Paasdag was er ook een gezinsviering in de katholieke kerk van Heino. Een traditie die enkele jaren stil had gelegen. Maar het jeugdpastoraat besloot hier weer nieuw leven in te blazen. Want als je Palmvasen viert met de kinderen, dan hoort daarna Pasen er zeker ook bij. Ook deze viering werd goed bezocht. Het verhaal van het lege graf werd verteld en er werden via de beamer Paasliedjes afgespeeld.

De kinderen die zich voorbereiden op de Eerste Communie hadden ook in deze viering een grote rol; enkelen lazen voor en alle kinderen gingen ook mee naar het grote vredeskruis om daar een kaarsje te ontsteken voor de vrede.

Na afloop van de viering werd er bij de uitgang nog getrakteerd op een chocolade paaseitje.

*Wij kijken terug op twee mooie vieringen, met vele kinderen en hun familie.*

*Jeugdpastoraat Heino*

### **Sint Brigitta te Ommen**

**Wat een feest was het zondag 24 maart in de Sint Brigitta-kerk in Ommen tijdens onze Palmpaasviering!**



met al die kleurrijke Palmpaasstokken die trots door de lucht zwaaiden. **De ruim 25 kinderen brachten een ware regenboog van vreugde met zich mee!**

En alsof dat nog niet genoeg was, **stelden onze vier communicanten zich ook nog eens voor** aan de hele gemeenschap. Maar dat was nog niet alles! **We verwelkomden ook onze lieve dopelingen, die hun schelpen ophaalden** als symbool van hun plekje binnen onze geloofsgemeenschap.

En dan **ons kinderkoor...** Wat een kanjers zijn dat! **Hun stemmen vulden de kerk met een symfonie van hoop en liefde.**

*Kortom, het was een dag vol vreugde, verbondenheid en inspiratie voordat we op weg gingen naar de week voor Pasen.*



### **Heilig Hart van Jezus te Lemelerveld**

#### **Palmpasenviering Lemelerveld**



Het zag er al een beetje naar uit! Dat de kerk helemaal vol zou zitten.

**In plaats van de gebruikelijke veertig aanvragen voor een 'Palmpasestokknutselpakket' voor de kinderen thuis, waren het er dit jaar meer dan tachtig geweest!** Veel van de kinderen bezochten afgelopen zondagochtend samen met hun ouders of grootouders en hun zelfgemaakte Palmpasestok de viering. **Brugkerk en Heilig Hart Kerk vieren ieder jaar samen Palmpasen.**

Dit keer vormde de Brugkerk het decor. **Dominee Georg Naber en pastoraal werker Marga Klein Overmeen gingen samen voor in de dienst.**

Het **dameskoor Voices** verzorgde de muzikale begeleiding. Leuk om te zien was **Sientje, de ezel**, die Thijmen als Jezus met koninklijke allure door de kerkzaal droeg. De kinderen kregen **zelfgemaakte 'mantels'** aan. Die trokken ze halverwege de dienst uit om ze eerbiedig voor 'koning Jezus' en Sientje **uit te spreiden, als een rode loper**. Direct na afloop trokken de kinderen **in een optocht naar de Brugstede**, waar zij **zeer gastvrij** werden onthaald. Menig bewoner was **aangenaam verrast** door het grote gezelschap dat opeens bij hen in het Grand Café stond, het koor Voices dat prachtig zong en de aanwezigheid van een 'echte ezel'. Een twintigtal kinderen van de tenten van Heidepark (asielzoekers) had in de week ervoor vol overgave ook een Palmpasestok gemaakt. Enkele families waren op de viering afgekomen. Menigeen beleefde de Palmzondag ook als een **feest van inclusiviteit**.



### **Goede Vrijdag met Con Amore**

Op de avond van Witte Donderdag kon een ieder getuige zijn van een hedendaagse interpretatie van de laatste dagen en het lijden van Jezus Christus via het tv-spektakel The Passion. De kruisiging zelf en de woorden die Jezus aan het kruis sprak kwamen kort aan de orde. Juist daarop werd **op de avond van Goede Vrijdag** in een viering in de Heilig Hartkerk ingezoomd; **de zeven kruiswoorden van Jezus, zoals deze in de Bijbel zijn terug te vinden:**

1. Vader, vergeef het hun, want ze weten niet wat ze doen.
2. Voorwaar, Ik zeg u: heden nog zult u met mij zijn in het paradijs.
3. Vrouw, zie uw zoon.
4. Mijn God, waarom hebt u mij verlaten?
5. Ik heb dorst.
6. Het is volbracht.
7. Vader, in uw handen beveel Ik mijn geest.



Deze kruiswoorden zijn door **componist César Franck** in de 19e eeuw op muziek gezet. **Gemengd koor Con Amore** bracht het muziekstuk met medewerking van **gastzangers, solisten, een organist en een pianist**. Onder leiding

van **dirigent Wim van Lenthe** werden de kruiswoorden en daarop aanvullende teksten gezongen. Elk deel werd ingeleid door **voorgangers Nolly Holterman en Johan Neppelenbroek**. Zij slaagden erin de kruiswoorden van Jezus **te vertalen naar de huidige tijd**. Wat kunnen we in onze snel veranderende samenleving nog met deze woorden? Het was goed stil te staan bij hun overdenkingen. **Rode draad daarin was dat Jezus, de dood in de ogen kijkend, aandacht bleef houden voor anderen**; voor zijn moeder, die haar zoon aan het kruis moest zien sterven; voor de moordenaars, die samen met hem gekruisigd werden; voor de hele mensheid, wiens zonden hij op zijn schouders had genomen.

Niets menselijks is solisten vreemd. De bassolist kampte met stemproblemen en kon zijn partij helaas niet zingen. De dirigent liet zich daardoor echter niet uit het veld slaan. Met zijn eigen goede bariton/basstem kon hij de solopartijen overnemen. En tenorsolist Jacob Schenk bleek niet alleen goed te kunnen zingen, maar ook een ervaren dirigent te zijn. Tijdens het deel met bas-solo nam hij schijnbaar moeiteloos het dirigentstokje over. Zo kwam alles toch nog goed en nu kan teruggekeken worden op een **geslaagde viering**. Het project is volbracht.

De viering is terug te kijken op het Youtube-kanaal van [parochie Lemelerveld](#).

## **Heilige Nicolaas te Lierderholthuis**

### **Dank je wel voor zoveel inzet**

**Veel vrijwilligers** hebben van de Palmzondag, het Paastriduüm in Heino en met Pasen een intense, indrukwekkende week gemaakt. Het Paastriduüm in Heino was weer **tot in de puntjes voorbereid en fantastisch uitgewerkt**. Vanuit Lierderholthuis werkten **zes vrijwilligers** mee aan het Paastriduüm.

### **Palmzondag**

Dit jaar hebben de **basisschoolkinderen weer een palmpaasstok op school genaakt**. Aan het begin van de viering werden de **palmtakjes gewijd**. Hierna maakte we **kennis met de kinderen uit Lierderholthuis die op zondag 26 mei hun Eerste Heilige Communie ontvangen**. Onder luid gezang van **het lied “wij zwaaien met takken”** liepen de kinderen **in processie met glunderende gezichtjes door de kerk**. Pastor Hans de Vries vertelde samen met enkele kinderen en de lector het verhaal van de intocht van Jezus in Jeruzalem. Na afloop van de viering gingen de kinderen **paaseieren zoeken op het schoolplein**. Achter in de kerk was er koffie/thee en limonade en werd er nagepraat over de viering, en over hoe het met ons zelf gaat en wat ons bezighoudt.



### **Pasen**

**Het licht van de paaskaars** werd aan het begin van de viering plechtig de kerk binnengedragen. De paaskaars symboliseert het licht van Christus. Tijdens de overweging hoorden we hoe Jezus tijdens zijn laatste dagen van zijn leven werd vernederd en er ontstond agressie; dit leidde tot geweld en dat eindigde uiteindelijk tot de dood. Ook nu, in 2024, maken we dit van dichtbij of veraf mee. **Er kan veel misgaan in ons leven maar het hoeft geen obstakel te zijn om opnieuw te beginnen**. Je komt er dan krachtiger en sterker uit. Tijdens de viering werden er door het gemengde koor prachtige liederen gezongen. **Het was een mooie, blije viering**

## Diaconie



### Boerderij-viering

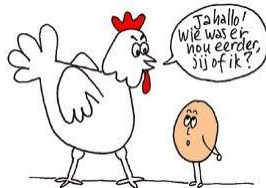
Op **zondag 14 april** houden we een **bijzondere kerkviering in het teken van het platteland en de kerk**. Dit jaar zijn we te gast op het bedrijf van de **familie Roelofs, Statumweg 4a te Lemelerveld**.

Dit jaar heeft de boerderij-viering als **thema "wie zaait zal oogsten"**. In de landbouw zijn het zaaien en oogsten de vaste werkzaamheden die door het jaar voorkomen. Het thema valt vrij letterlijk op te vatten: het werk dat je levert, is ook wat je zelf kan oogsten (de gevolgen). Een positieve invulling is dat je beloond wordt als je ergens goed je best voor doet of ergens hard voor werkt. Maar het kan natuurlijk ook negatief zijn: als je slechte dingen zaait, zal je ook slechte dingen moeten oogsten, oftewel de consequenties van je slechte gedrag moeten dragen.

De viering begint om **10.00 uur, vanaf 9.30 ontvangst met koffie**. De werkgroep Kerk in Platteland organiseert deze viering, die geleid wordt door Pastoraal Werkster Marga klein Overmeen en predikant George Naber. De muzikale ondersteuning wordt verzorgd door Voices.

Na de dienst is er gelegenheid om het bedrijf van de familie Roelofs te bezichtigen. *De werkgroep Kerk in Platteland nodigt u hiervoor van harte uit.*

P.S. we zitten in een schuur, zorg voor warme kleding.



### Ontmoetingsdag Caritas op 7 maart jl.

Wat een prachtige dag met **meer dan 100 mensen in zaal Reimink**.

Opening met een Eucharistieviering door pastoor Monnikhof en pastor Marga klein Overmeen met ondersteuning van het koor Herfstklanken uit Lemelerveld.



#### **Het thema van de dag was 'Tel je zegeningen'**

Daar sta je, naar mate je ouder wordt, steeds meer bij stil. Hoe is mijn gezondheid; wat kan ik nog zelfstandig; maar ook het genieten van de kleine dingen zoals dit uitje en genietende mensen om mij heen.

Na de viering was er koffie, cake, een borrel (een advocaatje eten met de pastoor) en een heerlijke lunch.

Zelf zit ik niet meer als vrijwilliger in de caritasgroep; dat is even wennen. Maar het in de zaal van de andere kant bekijken, was een nieuwe ervaring en dat voelde goed.

#### **Allen die meegewerkt hebben aan deze ontmoetingsdag:**

**Dankjewel!** En hopelijk tot volgend jaar!

*Deelneemster Annie Kelder uit Lemelerveld*



## **OP PELGRIMAGE NAAR DE STILLE ONGANG .... EEN INTENSE EN WAARDEVOLLE DAG!**

Samen met **pastor Ria Doornbusch** en dertien personen uit de **diverse geloofsgemeenschappen** vertrokken we op **zaterdag 16 maart jl.**, iets voor 11:00 uur, vanaf station Ommen richting Amsterdam om de Stille Omgang te gaan lopen.



**De trein; een mooie manier om samen op weg te gaan.** Zo hadden we voldoende ruimte en tijd om elkaar beter te leren kennen. Bij aankomst in Amsterdam hebben we onszelf eerst verwend met koffie of thee en een heerlijke Bossche bol of een lekker stuk appelgebak.

Daarna nam pastor Ria ons mee in een **wandeling over sterke vrouwen uit het verleden in Amsterdam** zoals Majoor Bosshardt, Aletta Jacobs en Annie M.G. Schmidt. Op diverse plekken stonden we even stil en lazen we om beurten wat deze vrouwen voor de maatschappij hebben betekend.



Tijdens de wandeling kwamen we in de Kalverstraat langs de **Papegaai kerk** waar op dat moment, door een drietal personen, **Gregoriaanse Vespers** werden gezongen. Wat prachtig! Wat een rust; wat een stilte gaf dat. Even een moment van bezinning. En wat is het contrast dan groot als je nadien weer in het drukke Amsterdamse leven 'stapt'.



Voordat we de Stille Omgang liepen hebben we eerst **stilgestaan bij het monument op de Dam** waar foto's en bloemen waren geplaatst ter nagedachtenis aan de **onlangs overleden Aleksej Navalny**.

Pastor Ria heeft hierbij een gebed uitgesproken en het gedicht **'De weg van de hoop'** van **Václav Havel** gelezen en hebben wij uitgesproken wat hoop voor ons betekent.



De Stille Omgang hebben we - uiteraard in stilte - gelopen met onze eigen Emmanuelgroep. Op een viertal punten had pastor Ria een **bezinningsmoment** ingelast en natuurlijk hebben we **geruime tijd stilgestaan op de plek in de Kalverstraat waar het Mirakel (Wonder) van Amsterdam heeft plaatsgevonden**.

Meer informatie over het Mirakel (Wonder) van Amsterdam kunt u vinden op [www.stille-omgang.nl](http://www.stille-omgang.nl)



De dag sloten we in Amsterdam af met het **meevieren van een prachtige, sfeervolle Eucharistieviering in een volle Sint Nicolaas-basiliek** waarin kardinaal Eijk de hoofdcelebrant was en Mgr. Herman Woorts en vicaris Ronald Cornelissen medecelebranten waren.



**Met veel opgedane indrukken, mooie ontmoetingen en gesprekken, stapten we rond kwart voor 11 's avonds weer uit de trein in Ommen.**

De Stille Omgang ..... iets voor u volgend jaar???

*Een pelgrim uit Vilsteren*

## Gezinszondagen

### “Gluren bij de buren”

Samen met ons pastoresteam hebben wij al twee bijeenkomsten gehad. Wie zijn dan die ‘wij’? hoor ik u denken, en waarvoor waren die bijeenkomsten.

Die ‘wij’ zijn de vrijwilligers van al onze geloofsgemeenschappen die zich bezig houden/hielden met de doop, de Eerste Communie en het Vormsel.

Jarenlang hebben wij dit verzorgd op onze eigen locatie. Al dan niet in samenwerking met de scholen. In de loop van de tijd kwam het steeds meer bij de parochie zelf te liggen, mede omdat het dopen en de andere sacramenten terugliepen. Hierdoor werden ze de laatste tijd al eens in de twee jaar gedaan i.p.v. elk jaar.

Het pastoresteam hoorde positieve geluiden over Gezinszondagen in andere parochies. Hierover zijn we samen in gesprek geweest. Het is de bedoeling dat deze Gezinszondagen ook gestalte gaan krijgen in onze Emmanuelparochie. Op zondag 10 maart en op zondag 17 maart zijn we met een groepje op bezoek geweest bij de geloofsgemeenschappen van onze ‘buren’ in Deventer en in Raalte. Dit om eens mee te kijken hoe de Gezinszondagen gestalte worden gegeven daar. Want het meeleven geeft een beter beeld dan er enkel over horen praten.

Bij beide bezoeken was er een zelfde soort volgorde van de zondag. Om half 11 is er een Eucharistieviering waarin de kinderen ook mogen meehelpen. Denk hierbij aan luiden van de bel, collecteren en helpen bij het klaarmaken van de tafel. Ook worden de kinderen actief betrokken bij de overweging, waarbij ze ook gevraagd worden om naar voren te komen, zodat ze mooi vooraan zitten. Na de viering is er een eenvoudige maaltijd (drinken en een broodje). Na het eten gaat de groep dan uiteen. De ouders gaan in gesprek met de pastor. De kinderen worden verdeeld in drie groepen op leeftijd: de kleinsten, de kinderen die zich voorbereiden op de Eerste Communie en de kinderen die zich voorbereiden op het Vormsel. Hier krijgen de kinderen een uurtje catechese op eigen niveau. We hebben bij elke groep even mogen meekijken. Hierdoor hebben we een goede indruk gekregen van de inhoud van een Gezinszondag.

Tijdens de bijeenkomst in Deventer werd ik al enthousiast. En na het “gluren bij de buren” in Raalte was ik nog enthousiaster. In Raalte maken ze ook gebruik van een mooi doorlopend project. Dit is bij elke groep te gebruiken en wordt door de jaren steeds verder aangevuld.

Ik denk dat ook in onze Emmanuelparochie deze Gezinszondagen een mooie aanwinst kunnen zijn. Misschien moeten we er nog een paar dingen aan veranderen, zodat het goed past binnen onze brede parochie, maar daar hebben we nog wel even de tijd voor.

Ik hoop dat we op onze eigen manier binnenkort mooie Gezinszondagen kunnen neerzetten.

*Natascha Berendijk*  
*Jeugdpastoraat Heino*



# GEZINSZONDAG

## Jongeren

**Ja** JONGE AARTSBISDOM UTRECHT

**ZOMER KAMPEN 2024**

AARTSBISDOM UTRECHT

KINDERKAMP 7 - 12 JAAR	3 T/M 8 AUGUSTUS	TIENERKAMP 13 - 16 JAAR
---------------------------	---------------------	----------------------------

MEER INFORMATIE?  
GA NAAR [WWW.JONGAARTSBISDOM.NL](http://WWW.JONGAARTSBISDOM.NL)  
OF MAIL NAAR  
[ZOMERKAMPEN.AARTSBISDOM@GMAIL.COM](mailto:ZOMERKAMPEN.AARTSBISDOM@GMAIL.COM)

[www.jongaartsbisdom.nl](http://www.jongaartsbisdom.nl)



## Pastoraal artikel

### Tutti, tutti, tutti

Tijdens de Wereldjongerendagen vorig jaar richtte paus Franciscus zich met deze drie woorden tot alle verzamelde jongeren. Het waren er zo'n 1½ miljoen bij elkaar, van over heel de wereld.

*"Tutti, tutti, tutti"*. Deze woorden betekenen *"allen, allen, allen"*. Het is de kern van de boodschap, die onze paus telkens weer uitdraagt: dat wij ons allen welkom mogen voelen bij Jezus.

Deze oprechte en warme wens bespeur ik ook in een glas-inloodraam, dat ik onlangs mocht zien bij een zeer betrokken parochiane. Het is een cadeau voor haar verjaardag, die nog volgen zal. Van dit geschenk kan zij nu al genieten. In dit glas-inloodraam staat Christus afgebeeld, terwijl uit zijn Heilig Hart twee stromen water vloeien: het water van onze doop, die ons verbindt met God; en ook de stroom van Zijn vergevende liefde, waardoor wij in Zijn genade worden hersteld.

Van deze parochiane, die dit prachtige geschenk van haar kinderen mocht ontvangen, hoorde ik, dat zij in deze afbeelding van Christus Zijn uitnodiging ziet aan ons allen om naar Hem toe te komen. Zijn liefhebbende hart klopt voor ons allen: eens mogen wij allen bij Hem binnenkomen: *'tutti, tutti, tutti'*.

Deze prachtige afbeelding van Christus doet ook mijn hart sneller kloppen. Zelf hoor ik ook een prachtig lied meeklinken, psalm 122, waarin wordt gezongen: *"Hoe verblijd was ik, toen zij mij zeiden: 'wij gaan op naar het huis van de Heer.'"*

Wat zou het toch mooi zijn, als wij uit alle windstreken zouden kunnen optrekken naar het huis van de Heer. Welk een droom zou in vervulling gaan, als uit oost, noord, zuid en west, allen zich eensgezind zouden begeven naar het paradijs, dat God zelf ons beloofd heeft.

Een 'visioen' hiervan heb ik wel eens gezien, toen ik – lang geleden - voor het eerst in Lourdes was: zoveel pelgrims uit zoveel verschillende landen, had ik nog nooit bij elkaar gezien! Voor mij was deze ervaring, een openbaring. Er ging een nieuwe wereld voor me open!

Levend in de weerbarstige werkelijkheid van deze wereld, laat ik me graag inspireren door deze afbeelding van de Gekruisigde en Verrezen Christus.

Van harte hoop ik, dat Hij U en mij mag blijven wenken. *Tutti, tutti, tutti.*

*Pastoor André Monninkhof*

